



LECTURES D'ÉTÉ

Les élèves qui seront en **quatrième secondaire** en septembre 2017 doivent lire **deux livres**

- 1) **LECTURE OBLIGATOIRE** (langue enrichie gr.1) : *Le soleil des Scorta* (Laurent Gaudé)
L'origine de leur lignée condamne les Scorta à l'opprobre. A Montepuccio, leur village d'Italie du Sud, ils vivent pauvrement, et ne mourront pas riche. Mais ils ont fait voeu de se transmettre de génération en génération, le peu que la vie leur laisserait en héritage.
 - 2) **LECTURE OBLIGATOIRE** langue enrichie gr. 2: *Ru* (Kim Thúy)
Récit racontant les événements que la narratrice a connus: sa naissance au Vietnam pendant la guerre, la fuite avec les *boat people*, son accueil dans une petite ville du Québec, ses études, ses liens familiaux, son enfant autiste, etc. La vie de l'auteure est bourrée de gens charmants, singuliers, de situations difficiles ou saugrenues vécues avec un bonheur égal, et elle sait jouer à merveille avec les sentiments du lecteur.
- 2) **LECTURE AU CHOIX:** un livre parmi la liste suivante:

Groupes 1-2

Il était une fois un piano noir, mémoires interrompus

Barbara

A la rencontre de l'une des plus saisissantes figures de la chanson française... De l'enfance vagabonde à la "longue dame brune" en passant par les années de l'Ecluse et Göttingen, Barbara dit ses fous rires, ses passions et ses larmes. Un témoignage beau et sensible, brutalement interrompu au mois de novembre 1997. Un autoportrait simple et déchirant..

Le dindon

George Feydeau

Le Dindon est une pièce en trois actes et en prose, Au début, le coureur de jupons Pontagnac force un jour la porte d'une femme inconnue qu'il vient de suivre dans la rue. Il s'agit de Lucienne Vatelin, la femme d'un avoué. Elle appelle immédiatement son mari à la rescousse, et ce dernier paraît reconnaître Pontagnac. Le mari s'éclipse quelques instants, qui sont mis à profit par Pontagnac pour convaincre Lucienne de se donner à lui. Mais celle-ci lui répond qu'elle ne cédera que si son mari la trompe, ce qui lui paraît très improbable. Pontagnac continue cependant d'essayer de la convaincre.

Les belles-sœurs

Michel Tremblay

Germaine Lauzon, femme au foyer à Montréal, gagne un million de timbres GoldStar lui permettant de se procurer divers objets présentés dans le catalogue de la compagnie. Afin de coller rapidement les timbres dans les cahiers (et de partager sa joie), Germaine organise un « party de collage de timbres » en compagnie de parents et amies. Cependant, l'atmosphère dégénère rapidement.

Arria Marcella (recueil de nouvelles fantastiques)

Théophile Gautier

Trois jeunes gens visitent les ruines de Pompéi. L'un d'eux, Octavien, aperçoit la silhouette d'une jeune femme à jamais prisonnière de la cendre. Le soir, après un dîner bien arrosé, Octavien se promène seul dans la ville. Il se rend compte qu'il ne se promène pas dans une ville morte, mais jeune, sur laquelle ne sont pas passées les cendres et la lave brûlante du Vésuve. Le lendemain, Octavien se réveille. Tout cela n'était-il qu'un rêve?

Antéchrista

Amélie Nothomb

Blanche, une jeune fille timide, effacée et solitaire rencontre Christa à l'université. Celle-ci se lie d'amitié avec Blanche. Or, Christa est le contraire absolu de Blanche : elle est douée, brillante et surtout populaire... Très vite, Blanche découvre que Christa se joue d'elle et devient peu à peu son bourreau, son Antéchrist. Blanche doit alors surmonter ses angoisses et ses peurs pour pouvoir échapper à cette « Antéchrista ».